

**Всероссийская олимпиада школьников по литературе.
2015 – 2016 учебный год. Заключительный этап**

III тур

9 класс

Подготовьтесь к устному публичному выступлению на одну из предложенных тем. При необходимости составьте план выступления, сформулируйте вопросы и проблемы, подберите весомые аргументы, в том числе литературные и историко-культурные. Продумайте вступление и заключение, а также логику всего высказывания. Выберите форму и ораторские приёмы для своего монолога, чтобы быть наиболее убедительными. Будьте готовы к диалогу с членами жюри: они могут задать Вам два вопроса по проблематике Вашего выступления. Время выступления – не более 2-3 минут, ответы на вопросы – 2 минуты.

Примечание № 1: Чтение написанного текста не засчитывается; при этом пользоваться письменной заготовкой не запрещается.

Примечание № 2: Апелляции по устному туру не предусмотрено.

При оценивании выступления будут учитываться:

1. Соответствие публичного выступления поставленной задаче, оригинальность и убедительность предложенной выступающим идеи.
2. Обоснованное привлечение литературного материала, понимание проблематики и адекватность трактовки литературного(-ых) произведения(-ий), взятого(-ых) за основу для создания публичного выступления или привлекаемого(-ых) в качестве иллюстраций.
3. Обоснованное привлечение историко-культурного контекста.
4. Логичность, последовательность, стройность устного высказывания, речевое единство выступления, образность и грамотность речи.
5. Умение выступать на общественно значимые темы, отстаивать свою позицию.
6. Развёрнутые ответы (в рамках свободной беседы с членами жюри) в виде отдельных суждений или их совокупности, логическим образом связанные с вопросом.

Максимальное количество баллов – 15. По критериям 1-5 возможно выставление 0-1-2 баллов; по критерию 6 – 0-5 баллов.

Темы для выступления

1. Говорят, что литература – лучший способ путешествовать. Согласны ли Вы с этим утверждением?
2. Вам позвонили с телевидения (радиостанции, из редакции газеты) и предложили ответить на вопрос: «Надо ли включать в школьную программу книги о взаимоотношениях современных подростков и если да, то какие и почему?»

**Всероссийская олимпиада школьников по литературе.
2015 – 2016 учебный год. Заключительный этап**

III тур

10 класс

Подготовьтесь к устному публичному выступлению на одну из предложенных тем. При необходимости составьте план выступления, сформулируйте вопросы и проблемы, подберите весомые аргументы, в том числе литературные и историко-культурные. Продумайте вступление и заключение, а также логику всего высказывания. Выберите форму и ораторские приёмы для своего монолога, чтобы быть наиболее убедительными. Будьте готовы к диалогу с членами жюри: они могут задать Вам два вопроса по проблематике Вашего выступления. Время выступления – не более 2-3 минут, ответы на вопросы – 2 минуты.

Примечание № 1: Чтение написанного текста не засчитывается; при этом пользоваться письменной заготовкой не запрещается.

Примечание № 2: Апелляции по устному туру не предусмотрено.

При оценивании выступления будут учитываться:

1. Соответствие публичного выступления поставленной задаче, оригинальность и убедительность предложенной выступающим идеи.
2. Обоснованное привлечение литературного материала, понимание проблематики и адекватность трактовки литературного(-ых) произведения(-ий), взятого(-ых) за основу для создания публичного выступления или привлекаемого(-ых) в качестве иллюстраций.
3. Обоснованное привлечение историко-культурного контекста.
4. Логичность, последовательность, стройность устного высказывания, речевое единство выступления, образность и грамотность речи.
5. Умение выступать на общественно-значимые темы, отстаивать свою позицию.
6. Развёрнутые ответы (в рамках свободной беседы с членами жюри) в виде отдельных суждений или их совокупности, логическим образом связанные с вопросом.

Максимальное количество баллов – 15. По критериям 1-5 возможно выставление 0-1-2 баллов; по критерию 6 – 0-5 баллов.

Темы для выступления

1. Что, на Ваш взгляд, важнее в литературе – революционные новации или следование традициям?
2. Вам позвонили с телевидения (радиостанции, из редакции газеты) и предложили ответить на вопрос: «Нужно ли изучать в школе роман «Война и мир» или лучше ограничиться менее объёмными произведениями Л.Н. Толстого?». Выскажите свою позицию и обоснуйте её.

**Всероссийская олимпиада школьников по литературе.
2015 – 2016 учебный год. Заключительный этап**

III тур

11 класс

Подготовьтесь к устному публичному выступлению на одну из предложенных тем. При необходимости составьте план выступления, сформулируйте вопросы и проблемы, подберите весомые аргументы, в том числе литературные и историко-культурные. Продумайте вступление и заключение, а также логику всего высказывания. Выберите форму и ораторские приёмы для своего монолога, чтобы быть наиболее убедительными. Будьте готовы к диалогу с членами жюри, они могут задать Вам два вопроса по проблематике Вашего выступления. Время выступления – не более 2-3 минут, ответы на вопросы – 2 минуты.

Примечание № 1: Чтение написанного текста не засчитывается; при этом пользоваться письменной заготовкой не запрещается

Примечание № 2: Апелляции по устному туру не предусмотрено.

При оценивании выступления будут учитываться:

1. Соответствие публичного выступления поставленной задаче, оригинальность и убедительность предложенной выступающим идеи.
2. Обоснованное привлечение литературного материала, понимание проблематики и адекватность трактовки литературного(-ых) произведения(-ий), взятого(-ых) за основу для создания публичного выступления или привлекаемого(-ых) в качестве иллюстраций.
3. Обоснованное привлечение историко-культурного контекста.
4. Логичность, последовательность, стройность устного высказывания, речевое единство выступления, образность и грамотность речи.
5. Умение выступать на общественно значимые темы, отстаивать свою позицию.
6. Развёрнутые ответы (в рамках свободной беседы с членами жюри) в виде отдельных суждений или их совокупности, логическим образом связанные с вопросом.

Максимальное количество баллов – 15. По критериям 1-5 возможно выставление 0-1-2 баллов; по критерию 6 – 0-5 баллов.

Темы для выступления

1. Томас Фостер в книге «Искусство чтения» говорит: «Одно упоминание о птицах и полёте — случайность, два могут быть совпадением, но три — уже явная закономерность». Расскажите о своем конкретном опыте наблюдения над такими закономерностями-повторами в текстах. Как можно их объяснить?

2. Вам позвонили с телевидения (радиостанции, из редакции газеты) и предложили ответить на вопрос: «Каково, на Ваш взгляд, будущее художественной литературы в современном, быстро меняющемся мире?»